



La petite FABRIQUE DE TEXTES



JOURNAL DU CONFINEMENT

N°48 - 07 mai 2020

COVID, DEUX QUESTIONS ET VOUS. 10

o C'est terrible mais à la première question je ne sais que répondre sinon "rien". J'ai seulement pris un peu plus tôt mes quartiers d'été, campagnards et solitaires.

o À la deuxième, j'ai voulu croire qu'une autre direction politique et économique s'imposerait : solidarité par un revenu de base, priorité aux services publics libérés des marchés financiers et de la logique de rentabilité, mais je vois les revendications individuelles et sectorielles fleurir de toutes parts, et les primes distribuées diviser.

Je savoure seule ce printemps que je n'avais jamais suivi au jour le jour sur l'étroit paysage de mon jardin, les tulipes fleurissent et fanent, elles reflleuriront dans un éternel retour, un éternel présent dans lequel je suis enfermée.

MARIE-FLORENCE

*

o J'ai goûté au plaisir de retrouver dans mon grenier tous les masques que j'avais gardés... J'ai jeté mon dévolu sur celui de Zorro...

o Poursuivre mes essais de tous les autres accessoires du même... puis m'inscrire à une thérapie de Zorrothérapie...

PHILIPPE

*

o Je n'ai jamais eu autant de calme dans mon jardin en ville...

o J'aimerais que les moments de solidarité entre voisins ne s'arrêtent plus...

GHISLAINE

*

o J'ai réalisé que j'avais besoin de l'énergie, même souterraine, des autres pour pouvoir créer.

o Je voudrais que beaucoup se souviennent que le bonheur est fait de simplicité...

RÉGINE

*

LA BEAUTÉ

La beauté d'un livre
qu'on referme tendrement
En se sentant plus libre
Oui Abd al Malik, en se sentant
plus grand

La beauté de la Lumière
Renvoyée par le visage clos
D'une femme noire dans la
prière
Mon Dieu, que c'est beau

La beauté d'un divan
qui permet en le quittant
aux mères, grand-mères et
filles
De jeter ensemble au fossé de
l'oubli
Leurs valises trop lourdes
de secrets, de non-dits

La beauté du visage adolescent
Qui au réveil retrouve quelques
instants
La rondeur pleine des traits
d'enfant

La beauté de l'amour agapé
Les mots d'une sœur pour sa
sœur
Quels que soient le jour et
l'heure
Ils nous aident à marcher

La beauté du son apaisant de la
Kora
– Adama Keïta –
Sans un mot pourtant
Elle nous livrera
Les joies et les larmes
D'ici et de là-bas

La beauté d'être intelligent
Darwin, Stephen Hawking
La beauté des Hauts de
Hurlevant
Mais une fleur, une colline
Et au-dessus le Tout-Puissant

Brigitte Guillaud

Lutte contre les postillons : un enseignant de C.P. écrit à son minisre

NOTA : On doit supprimer les occlusives percutantes, parce qu'elles provoquent les postillons.

Semaine 1 – Suppression des occlusives labiales P et B, au profit de la nasale M.

Monsieur Mlanquer, Je voudrais faire le moint avant la remise de la classe sur le dismositif médagogique à adomter dans ma classe de metits. J'ai summriné les livres, les craies et tout ce qui mourrait véhiculer le virus. Je meux donc remrendre là où nous en étions restés : le son OI.

Semaine 2 – C'est au tour des occlusives dentales D et T, remplacées par la nasale N.

OI comme nans le noit de la maison ou le noigt de mama. Ce n'est pas nrés facile à faire commrenre. Le menin Menis et la menine Nania ont nu mal car l'ornophonisme est toujours réquisinionnée à l'ehmad. La semaine mrochaine ça ira mieux car on amtrenra le son OIN.

Semaine 3 – Les dernières occlusives disparaîtront, à savoir les vélaires que sont les K et G, remplacées par la nasale GN.

Dans ce gnas je mense gne je vais masser néricgnement au son OUILLE. Mais je gnains gne le massage au CE1 soit gnommromis mour mlusieurs élèves. Je mrofine du nempis de gnannine mour les faire nraavailler nous seuls.

Semaine 4 – Pour finir, la mesure la plus drastique consistera à éliminer le groupe des fricatives spirantes F, V, S, Z et des fricatives chuintantes J et CH auxquelles se substituera la fricative vibrante R.

La ménhone ne lecnure n'est pas nu nout anamnée à nos nermières gnornigrines. Re nois immrorirer. Re

mense gne reri rera mris en gnompne nans ma mroraine nonagnon.

Gnomme rous le royez, monsieur le minisnre, nous raunres, les renseignements du mrimaire, nous arons mien mu mérine. J'esnière gne vous saurez vous ren sourenir gnand rous remmlirez nonre riche de maye.

Je rous remercie de ronre arrention, Monsieur Mlangner.

Margn F. de Meauvais (Oigne)

À VENISE OU DANS MA RUE



La méduse dans Venise ?
Un chat entre dans l'église
Ce n'est pas un chat pelé
Veut-il seulement prier ?

Les moineaux se déconfinent
Bec plongé dans un muffin
Ils ne sont pas dérangés
Par le chat qui s'est rangé

Là-haut un merle se raille
Des êtres humains qui déraillent
Le Préfet, lui, s'en balance
Dans son absolue puissance

De petits papillons volent
Insouciantes farandole
Rien que de jolies images
Et sous les pavés la plage.

Danièle Perrault

FABLES EXPRESS – Pierre Vassiliu

1. La femme de ménage est excédée :

elle n'en finit pas de remplacer les torchons mais il y a toujours quelqu'un pour essuyer ses grosses mains sales dedans !

2. Il fait le fier avec son maillot neuf, en pur lin et à rayures...

3. Quand il arrive au paradis, Saint Pierre lui fait passer un test : connaît-il l'histoire du péché originel ? Il la connaît par cœur. Saint Pierre lui dit : « C'est bon, entrez ! »

4. Une des plus belles de Vassiliu ! La femme laissa l'homme se rhabiller puis elle récupéra son enveloppe, elle ouvrit la porte et lui dit ces deux mots.

Eh bien, c'est tout le contraire !

Une grille de Michel PMINON

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | | | | | | |
| B | | ■ | ■ | | ■ | |
| C | | | | | | |
| D | | | | ■ | ■ | |
| E | | ■ | | | | |
| F | | | | | | |

Horizontalement

A. Il est parfois diplomatique. C. Il est parfois d'harmonie. D. C'est pas coton. F. SDF et il se déplace.

Verticalement

1. On tape souvent dedans. 3. Parfois difficile de s'en faire un. 4. Ah, Lamartine ! 6. C'est pour une loterie.

SOLUTIONS DU N°47

A. PARVIS. B. SEL. C. IRE. D. RUELLE.

1. POTIER. 2. ÉTÉ. 3. VOS. 4. SOLIDE.