

JOURNAL DU CONFINEMENT

N°15 - 04 avril 2020

On sonne à ma porte
Une main me tend un sac
Gloire à l'Amitié !

Danièle Perrault



DANS MA BULLE

Aujourd'hui, la réalité dépasse la fiction. Un virus invisible guette dans la ville et lance des flèches empoisonnées.

J'ai l'impression de vivre un de ces films de science-fiction dont je suis friande, un de ces contes contemporains.

Décalage, complètement à côté, où est la réalité ? Un état de sidération qui emprisonne et interdit de se projeter.

Une réalité inconnue, imprévisible, les projets arrêtés, la fin d'un monde.

Agir comment ? Profiter de ce temps confiné pour les projets en attente ? Faire des choses inédites, différentes ? L'envie n'est pas là, complètement absente.

Durété du réel qui assomme et

anéantit. L'inquiétude gagne, les mauvaises nouvelles arrivent, le virus touche les miens, une épée de Damoclès au-dessus de la tête...

La peur grandit pour ceux qui sont exposés, les sans-abri, les soignants, les éducateurs, les commerçants, ceux qui continuent pour nous.

Un sentiment fort d'injustice qui culpabilise et envahit le quotidien.

Angoisse, réveil difficile, un poids lourd, si lourd. Envie de nature, de soleil, de marches légères.

Mais les amis sont là, la vie continue, téléphone, réseaux sociaux, on a la chance de les avoir.

Veiller sur sa famille et sur ceux qu'on aime, de loin.

Cela est frustrant mais surprenant. Nous vivons la journée sur un rythme commun, avec tous ces coups de téléphone plusieurs fois par jour.

Puis un appel téléphonique inattendu. Une demande pour partager ma passion artistique en direct sur les réseaux sociaux, un éclair dans ces journées sombres.

Tout se réorganise, apprendre à communiquer autrement.

De nouvelles habitudes s'installent. Ce petit appartement est une

bulle de protection. Fenêtres ouvertes dès que le soleil pointe son nez, concert d'oiseaux dès le lever du jour.

Cette bulle est comme un soleil. Je lance des rayons vers les autres, des messages, des histoires, des chansons. Et les réponses arrivent, des étoiles brillantes qui scintillent dans un nouveau ciel.

Nouvelles rassurantes des miens qui guérissent, des amis qui essaient de gérer, chacun à sa façon, gestes de solidarité.

Un sentiment fort et indescriptible, on vit tous la même chose, les proches, les moins proches, la planète entière, c'est vertigineux.

Si j'avais une baguette magique, un seul vœu me comblerait : que chaque famille sorte de cette crise avec le moins de souffrances possibles.

Claude Birck

LE PETIT ROBERT 2020

Le Petit Robert vient enfin de publier son édition 2020. Extraits.

AIDES INTERNATIONALES - Aides payées par les pauvres des pays riches pour aider les riches des pays pauvres.

AMOUR - C'est comme un jeu de cartes, si tu n'as pas un bon partenaire, il vaut mieux avoir une bonne main. — **Grand amour** - Expression datant du 15^{ème} siècle, lorsque l'espérance de vie était de 35 ans.

AUTOBUS - Véhicule qui roule deux fois plus vite quand on court après que quand on est assis dedans.

CARTE BLEUE - Viagra féminin.

CELLULITE - Couche graisseuse qui enveloppe souvent les femmes mais emballe rarement les hommes.

CRAVATE - Accessoire servant à indiquer la direction du cerveau de l'homme.

© Michel Le Drogo

TINO ROSSI FOR EVER

«Corona, j'ai fait un rêve merveilleux

Corona, nous étions partis tous les deux

Nous allions lentement

Loin de tous les regards jaloux

Et jamais deux amants

N'avaient connu de soir plus doux

Corona, je pouvais alors me griser

De tes yeux, de ton parfum, de tes baisers

Et je donnerais tout pour revivre un jour

Corona, ce rêve d'amour»

paroles 2020 par F.Groin

À TIRE D'AILE

Le ciel, dans notre immobilité contrainte, demeure le seul élément instable et changeant avec ses masques de rechange. Le jour se lève, sur les maisons vrillées par le regard vide des volets clos. L'aube nocturne et lumineuse comme la destinée humaine s'estompent. Lentement, l'horizon s'épanouit tandis qu'un nuage frivole estompe les dernières étoiles. Un grand arbre éclairé par un réverbère secoue ses branches avec inquiétude. C'est que la nuit a été cruelle avec ses bourrasques et ses froidures. Un ruban de brume s'obstine au loin.

Déjà, les oiseaux baignant leurs ailes dans l'air frais de l'aurore parlent la langue inconnue que les hommes ne comprennent pas, une parole perdue sans médisance, ni férocité. Transposée et réduite dans le matin naissant, dans ses mailles légères cette musique suffit à capturer l'espace.

Pourquoi cherchons-nous encore le curieux artifice des mots pour rejoindre la liberté universelle ?

Le petit Φ

2 grilles

Pas facile d'innover en matière de mots croisés...

	1	2	3		
A					
B					
C					
				4	5
				D	
				E	

Grille 3x3

Horizontalement

A. «Alphonse, tu viens seul t'asseoir sur cette pierre Où je la vis s'asseoir...» B. Au cœur de *Mon traître*, chef-d'œuvre de Sorj Chalandon. C. Selon Pierre Dac, il dîne à l'huile.

Verticalement

1. Ses six pétales ont donné naissance à l'étoile juive. 2. Au Brésil, il est menacé d'extinction, comme le furent les Tupis, d'où vient son nom. 3. Bel exemple d'aphérèse (cf. grille du n° précédent, en 6).

Grille 2x2

Horizontalement

A & 1. La préférée de Georges. B. Tel le nombre d'habitants de Foucaucourt-sur-Nesle (dans la Somme évidemment).

Verticalement

2. Et Noé voguait et Noé voguait...

FABLE EXPRESS

Trouvez la morale de l'histoire, qui est ici un grand titre de Berthe Sylva.

(Deux ados discutent à Fort-de-France) – Tu les as vues, celles-là ? – Qui ça ? Lesquelles tu causes ? – Les zoreilles là-bas ! Elles pèsent au moins une tonne ! (Rires féroces)

Réponses du n°13

. ULCERATIONS/PEREC
. CUIRA - EVERT (Chris) - RELAI
- LUVEP (pulvé) - CIELS - ERRAN (narre).

. Amsterdam [2 solutions : âme - se taire - damne — ou : hamster - dame]

PREM'S DERN'S

Courir, courir, puis s'arrêter avec **C**

Ordre, organisation à prendre illic **O**

Rechercher, au long de vidéos, où la vague va se briser **R**

Ondes courtes, ondes longues ? Un thème au vers **O**

N'attendons pas écrit sur une blanche liste, en noir, notre nom, no **N**

Activons nos anciens apprentissages, sage desiderat **A**

Vivants porteurs sains, de Brest à Tel-Avi **V**

Insistons sur les gestes barrière, sans un chich **I**

Rappelons des images, relisons des livres, machines à rêve **R**

Utiles face à la dure réalité, que chacun pour tous soit hurluber **U**

Sur la toile, aussi bien que la tête dans les étoiles **S**

Catherine Combemorel