



JOURNAL DU CONFINEMENT

N°14 - 03 avril 2020

Confins de Plouy
Un renard lustré se glisse
sous les prunelliers

Isabel



VOYAGE AUTOUR DE MA CHAMBRE

Lorsque j'ai commencé à bosser à Paris (c'était il y a près de cinquante ans), je découvrais une ville, un monde. Assis confortablement à mon bureau de la rue Saint-Romain, je passais mon temps à regarder par la fenêtre (c'était cool à l'époque !) et là, j'avais dis pas (si, si, dis-nous). Bon, alors j'y vais. De l'immeuble en face (à quelques mètres), je voyais sortir (devinez qui) Pauline Carton (petite mémé), Alice Sapritch, Jean-Louis Bory qui partait donner sa rubrique cinéma au *Nouvel Obs*, Annie Girardot qui allait faire ses courses au *Bon Marché* (quand elle était encore à jeun...) et Jean-Pierre Marielle, en treillis, son

cabas à la main, qui prenait la direction de la petite épicerie du *Cherche-Midi*. Mais ce qui m'a marqué le plus, c'est le matin, quand je sortais du métro et que j'allais boire mon café au troquet *Le Vanneau* (il a été rasé depuis pour faire une belle résidence !). Là, dès huit heures, il y avait toujours un acteur qu'on voyait souvent à la télé : François Maistre. Il buvait toujours un p'tit blanc et le mercredi, étalait son *Canard Enchaîné* sur le comptoir.

Pourquoi je vous raconte ça ? Eh bien, parce que, quelques années plus tard en faisant des recherches, je me suis trompé et je suis tombé sur un autre "(de) Maistre", Xavier. C'est là que j'ai découvert *Voyage autour de ma chambre*. Je vais vous en citer un court extrait car ce livre est à 145,342 kilomètres d'ici et que je n'ai pas le droit d'aller le récupérer...

... Lorsque je voyage dans ma chambre, je parcours rarement une ligne droite : je vais de ma table vers un tableau qui est placé dans un coin ; de là je pars obliquement pour aller à la porte ; mais, quoique en partant mon intention soit bien de m'y rendre, si je rencontre mon fauteuil en chemin, je ne fais pas de façons, et je m'y arrange tout de suite. –

C'est un excellent meuble qu'un fauteuil ; il est surtout de la dernière utilité pour tout homme méditatif. Dans les longues soirées d'hiver, il est quelquefois doux, et toujours prudent de s'y étendre mollement, loin du fracas des assemblées nombreuses. – Un bon feu, des livres, des plumes ; que de ressources contre l'ennui ! Et quel plaisir encore d'oublier ses livres et ses plumes pour tisonner son feu, en se livrant à quelque douce méditation, ou en arrangeant quelques rimes pour égayer ses amis ! Les heures glissent alors sur vous, et tombent en silence dans l'éternité, sans vous faire sentir leur triste passage... [1794]

PS : Qu'il faisait bon se promener dans Paris à cette époque-là...

Mario Lucas

LA BOÎTE À BISOUS

Je mets chaque jour, dans une boîte, les bisous que je ne puis donner et les tiens en réserve pour des jours meilleurs. Déjà ma boîte d'allumettes est pleine et il me faut en trouver une plus grande. En des temps ordinaires, on les donne sans compter ; on bise par-ci, on bise par-là, on bise à tout-va, sans toujours y accorder vraiment d'importance. Si, comme moi, vous en gardez aussi, prenez-en soin, laissez-les se bonifier. Au sortir du confinement, même ceux qui, hier, vous semblaient insignifiants, donnés par habitude, se révéleront comme ce qu'ils n'auraient jamais dû cesser d'être, des gages d'affection ou de fraternité.

J.M.Cuvilliez

LA VIE



Me voici rêveuse, le regard tourné vers le ciel

J'attends

J'attends un regard

Le regard de l'autre, plein d'amour

Je l'espère

Un regard qui pourrait voir en moi ce que moi-même je n'y vois
Et puis un sourire, une bienveillance comme s'il me disait...

"tout va bien, continue, avance..."

Voilà bien ce que je pourrais espérer...

Et si les mots dits ne révèlent rien le vécu, le ressenti des situations, arguons que nous aurons l'humilité de baisser les yeux pour mieux entendre dans le silence d'entre les mots la vie palpiter !

La vie, ma vie ta vie. Notre vie.

Marie Devillers

BRÈVES

25% des Français croient que le Covid 19 a été fabriqué en laboratoire. Chez les sympathisants de Marine Le Pen, ce chiffre grimpe à 55%, ce qu'elle commente sobrement : "En démocratie, on a le droit de douter. Ce n'est pas un délit." Le drame, c'est que voter Le Pen n'est pas non plus un délit.



Le président brésilien Jair Bolsonaro est contre l'épidémie, contre les malades, contre les préconisations de l'OMS et contre les mesures de confinement prises par plusieurs États du Brésil (un pays fédéral, comme les USA) et veut le faire savoir sur Twitter. Mais surprise : Twitter a bloqué ses vidéos, "qui vont éventuellement à l'encontre des consignes de santé publique émanant de sources officielles." À quand le même traitement appliqué à un certain Donald T. ?



Ouf ! [Xijiping en chinois] En Chine la démocratie respire. Finis les masques ! On va de nouveau pouvoir utiliser les caméras de reconnaissance faciale.

6 x 6

Je vous prévient tout de suite : il n'y aura pas de 7x7. Déjà, ici, il y a des bouts de ficelle...

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

Horizontalement

A. Elle n'a plus la cote. B. Un Richard qui se la pétaït dans la soie. C. Elles ont du cul. D. (dés) Enclume picarde portative. E. (env.) Œuvre d'un terrassier landais qui ne nage pas. F. Dialogue à l'Aérospatiale entre Didier Daurat et Saint-Ex. : – Toine, ça vous amuse de sauter la 1^{ère} syllabe des mots ? – Oui, mon pitaine.

Verticalement

1. Herniaire ou papyrus par ex. 2. Le père peignait, le fils filmait. 3. Terme de la réforme. 4. Bien lisses. 5. Tel le disciple qui ne surpassa pas son maître, selon Léonard de Vinci. 6. Mot allemand – forcément ! – francisé en... 1916.

FABLE EXPRESS

Trouvez la morale de l'histoire, qui est ici un grand titre de Berthe Sylva.

(Deux ados discutent à Fort-de-France) – Tu les as vues, celles-là ? – Qui ça ? Lesquelles tu parles ? – Les zoreilles là-bas ! Elles pèsent au moins une tonne ! (Rires féroces)

Réponses du n°13

. ULCERATIONS/PEREC
. CUIRA - EVERT (Chris) - RELAI
- LUVEP (pulvé) - CIELS - ERRAN (narre).

. Amsterdam [2 solutions : âme - se taire - damne — ou : hamster - dame]

PREM'S DERN'S

Courir, courir, puis s'arrête avec

Ordre, organisation à prendre illicO

Rechercher, au long de vidéos, où la vague va se briseR

Ondes courtes, ondes longues ? un thème au versO

N'attendons pas écrit sur une blanche liste, en noir, notre nom, noN

Activons nos anciens apprentissages, sage desideratA

Vivants porteurs sains, de Brest à Tel-AviV

Insistons sur les gestes barrière, sans un chichI

Rappelons des images, relisons des livres, machines à rêveR

Utiles face à la dure réalité, que chacun pour tous soit hurluberIU

Sur la toile, aussi bien que la tête dans les étoileS

Catherine Combemorel